

Títol de la PROPOSTA:

## "L'Espai de Teatre a l'Escola: Un Escenari per a la Creativitat i l'Expressió"

### A quina necessitat respon?

La millora de l'espai actual de l'escola respon a la necessitat d'oferir un entorn adequat per a la realització d'activitats escèniques, fomentant l'expressió artística, la creativitat i el treball en equip. L'equipament actual ha quedat obsolet o en mal estat per anys d'ús. La seva modernització oferirà unes condicions òptimes per a l'ús pedagògic i artístic.

#### *Motivacions per a la millora*

##### *-Condicions tècniques:*

L'adequació de l'espai permetrà garantir unes condicions òptimes en temes d'espai, d'il·luminació, sonorització i visualització.

##### *-Foment de les arts escèniques*

Un espai teatral millorat afavoreix el desenvolupament de projectes escènics, millorant la qualitat de les representacions i oferint un espai inspirador per a l'alumnat.

##### *-Ús polivalent de l'espai*

La millora permet optimitzar l'ús del teatre per a diferents activitats escolars, com ara presentacions, actes, concerts i tallers, potenciant la seva funcionalitat i beneficiant tota la comunitat educativa.

##### *-Impacte positiu en el desenvolupament personal i acadèmic*

L'experiència teatral contribueix a desenvolupar habilitats comunicatives, de lideratge i de treball en equip, aspectes clau per a la formació integral de l'alumnat.

Amb aquesta millora, l'escola reafirma el seu compromís amb una educació de qualitat que aposta per la cultura i les arts com a eines fonamentals per a l'aprenentatge i el creixement personal.

## Descripció de la proposta

LLOC	ACCIONS	PRESSUPOST
<b>TERRA</b>	Subministrament i col·locació terra escenari més escales per un material més resident (tarima SPC)	<b>8.452,39 €</b>
<b>PARETS I SOSTRE</b>	<p>1.Sanejament i pintat de sostre d'escenari situat al gimnàs. Es protegeixen les zones de treball per aconseguir un correcte acabat. Posteriorment, es farà el sanejament mitjançant la reparació del massillat dels desperfectes, i posteriorment, s'escaten i es netegen les superfícies. S'hi apliquen dues capes de pintura plàstica mat color per triar.</p> <p>2.Sanejament i pintat d'aplatat de fusta a les parets de l'escenari. Es protegeixen les zones de treball per aconseguir un correcte acabat. Després, s'efectua el sanejament mitjançant la reparació del massillat dels desperfectes i, posteriorment, s'escaten i es netegen totalment les superfícies. Després, es farà l'aplicació d'una capa d'emprimació d'adherència, i finalment es farà l'acabat amb l'aplicació de dues capes de pintura a l'esmalt a l'aigua acabat setinat, (ACRITEC) color per triar.</p> <p>3.Sanejament i pintat de portes venecianes situades a l'escenari. Es protegeixen les zones de treball per aconseguir un correcte acabat. Posteriorment, es farà el sanejament total, mitjançant l'escatat de les superfícies de portes venecianes metàl·liques. Després, es farà l'aplicació de dues capes de pintura a l'esmalt a l'aigua acabat setinat, (ACRITEC) color per triar.</p> <p>4.Sanejament i pintat de dos pilars metàl·lics situats a l'escenari Es protegeixen les zones de treball per aconseguir un correcte acabat. Posteriorment, es farà el sanejament total, mitjançant l'escatat dels pilars metàl·lics. Després, es farà l'aplicació de dues capes de pintura a l'esmalt a l'aigua acabat setinat, (ACRITEC) color per triar.</p>	<b>2.988,70 €</b>

<b>TELÓ</b>	Subministrament i col·locació cortina en l'escenari (Vellut granat) 560x317 1 unitat 117x317 2 unitats Riell accionament manual o per cordes.	<b>2388.54 €</b>
<b>SO LUM AUDIOVISUAL</b>	<p><b>SONIDO:</b> Suministro e instalación de 2 alavoces pasivos de 15" para la frontal del escenario y dos altavoces pasivos de 12" para refuerzo en medio de la sala, co sus soportes correspondientes. Suministro es instalacion de un rack 19" con ruedas para la colocación de todo el material, mezclador, etapas de potencia, procesador, micros... El sistema se compone de dos altavoces principales con dos de refuerzo y dos altavoces (ya en la sala) de monitores para el escenario, todo ello conrolado por un mezclador analogico de 12 canales con reproductor USB, procesado y amplificado adecuadamente. Los micros son los ya existentes en la sala. Tambien se suministra un altavoz portatil con bateria y micros para poder tener música en los patios.</p> <p>CAJA ACUSTICA WHARFEDALE DELTA X15 Rango completo bidireccional de 15 " Bobina de voz LF de 3 " SPL máximo de 131dB Construcción de contrachapado de abedul Pintura premium Rhino Rock Impedancia 80 500w continuo Programa de 1000w 2000w pico 2 asas de transporte <a href="https://kinson.pro/292-delta-x-15-wharfedale.html">https://kinson.pro/292-delta-x-15-wharfedale.html</a></p> <p>CAJA ACUSTICA WHARFEDALE DELTA X12 Rango completo bidireccional de 12 " Bobina de voz LF de 3 " SPL máximo de 129dB Construcción de contrachapado de abedul Pintura premium Rhino Rock Impedancia 80 400w continuo Programa de 800w Pico de 1200w <a href="https://kinson.pro/248-delta-x-12-wharfedale.html">https://kinson.pro/248-delta-x-12-wharfedale.html</a></p>	

	<p>SOPORTE DE PARED CON VASO  PROCESADOR DE SEÑAL WHARFEDALE  VERSADRIVE SC 26X  Todos los parámetros del Versadrive se pueden controlar a través de una PC.  Esto no solo es extremadamente conveniente, sino que también se muestra una clara representación gráfica central de su ecualizador y puntos de cruce. Esto también simplifica el trabajo de copiar la configuración de los canales y organizar los ajustes preestablecidos.  El uso del software para PC también permite realizar copias de seguridad del sistema.  <a href="https://kinson.pro/316-versadrive-sc-26-wharfedale-pro.html">https://kinson.pro/316-versadrive-sc-26-wharfedale-pro.html</a></p> <p>ETAPA DE POTENCIA WHARFEDALE CPD1600  8 ohmios x 2: 650 W RMS  4 ohmios x 2: 1000 W RMS  8 ohmios en puente: 1940 W RMS  4 ohmios en puente: 2600 W RMS  Tecnología de clase H  LED de estado y clip  Circuitos de protección contra cortocircuitos térmicos, de sobrecorriente, CC y de salida  2 x salidas Speakon  2 salidas XLR para conectar otros equipos de audio  2 x entradas XLR  Pico y protege los LED  Limitador conmutable incorporado  Ventilador de velocidad continuamente variable  <a href="https://kinson.pro/155-cpd-2600-wharfedale.html">https://kinson.pro/155-cpd-2600-wharfedale.html</a></p> <p>MEZCLADOR OMNITRONIC RM-1422FX USB RACK  Un equipo compacto y versátil.  Ya sea como mezclador de directo, estudio de grabación o instalación permanente, el RM-1422FX es la solución ideal para su rack de 19". Además de un mezclador de audio completo, incluye una unidad de efectos, un reproductor MP3 para almacenamiento externo USB y SD, y lo más importante, una interfaz de audio USB para grabar y reproducir con su ordenador en espacios reducidos.  <a href="https://www.steinigke.de/en/mpn10040300-omnitronic-rm-1422fx-usb-rack-mixer.html">https://www.steinigke.de/en/mpn10040300-omnitronic-rm-1422fx-usb-rack-mixer.html</a></p>	
--	---	--

	<p>ALTAVOZ PORTATIL 12" CON BATERÍA Y MICROS  Sistema PA móvil de 12" con funcionamiento a batería, reproductor de audio, Bluetooth y 2 micrófonos inalámbricos  <a href="https://www.steinigke.de/en/mpn13107024-omnitronic-wams-12bt2-">https://www.steinigke.de/en/mpn13107024-omnitronic-wams-12bt2-</a></p> <p>TRIPODE PARA ALTAVOZ  ILUMINACION  Suministro de un sistema de luces RGB blanco y ámbar, compuesto por cinco focos LED y un controlador con botonera de memoria y software de control DMX.</p> <p>PROYECTOR LED ECO SLIM 180 5/1  Proyector tipo SLIM de 180 W LED RGB blanco y ámbar (5-en-1)  Control DMX: 2 / 5 / 7 / 8 canales  Modo automatico, esclavo, manual o ritmo de la música  Fuente de luz: 18x LED 10 W RGBWA (5-en-1)  Apertura: 40 grados  Consumo: 150 W  Dimensiones: 285 x 228 x 125 mm  Peso: 3 kg  <a href="https://kinson.pro/172-foco-de-led-180w-rgb-blanco-">https://kinson.pro/172-foco-de-led-180w-rgb-blanco-</a></p> <p>INTERFACE USB SAP-512  Interfaz USB con software para programación y control de iluminación con el ordenador  <a href="https://www.steinigke.de/en/mpn51860156-euro-lite-sap-512-mk2-">https://www.steinigke.de/en/mpn51860156-euro-lite-sap-512-mk2-</a></p> <p>IMAGEN  Suministro e instalación de una pantalla de proyeccion de 150" con mando a distancia, en formato 4:30 y con remarcos negros.  Cambio de conexión VGA por HDMI del proyector y ajuste de todo el sistema.</p> <p>PANTALLA ELECRICA CON MANDO 305x229 Cm  Diseño tubular compacto con cantos en donde están las fijaciones a pared y techo.  Pantalla con textura blanco mate para evitar reflejos.  Área de visión: 2,99 m x 2,24 m  Tamaño tela extraída: 3,05m x2,29m  Bordes negros de 3cm a izquierda, derecha y abajo.  Ancho de la estructura tubular: 328x7x7cm. (incluido 3 cm por apliques para su instalación).  Peso 16,4 Kg  Tamaño de la barra contrapeso: 3,11 m  Trasera negra opaca.  Interruptor y mando a distancia RF incluido.</p>	
--	--	--

	<p>INSTALACION La instalación contempla la colocación de todos los elementos, pasar líneas, ajustes y puesta en marcha de todo el sistema.</p> <p>MATERIALES DE INSTALACION Rack, cableado, accesorios...</p> <p>TRABAJOS DE INSTALACION</p>	
		<b>10.900,89€</b>

### Col·lectiu beneficiari

La millora de l'espai actual beneficiarà a la comunitat educativa i a l'alumnat que participa en les activitats extraescolars obertes als infants del poble. També se'n beneficiaran les entitats que facin ús de l'espai en hores no escolars sota l'autorització prèvia de l'Ajuntament de Begues.

### Cost aproximat

La suma de les accions assenyalades (pressupostos) és:

Terra: **8.452,39 €** Teló: **2388.54 €** Parets i Sostre: **2.988,70 €** So, llum i audiovisual: **10.900,89€** Total: **24.731€**

### Ubicació

L'escenari es troba ubicat al gimnàs de l'Escola Sant Cristòfor

*PROPOSTA PRESENTADA PER L'AVA DE L'ESCOLA SANT CRISTÒFOR DE BEGUES*